

*Kazunari Sato*  
*Baritone Recital*

～私の好きな歌 *My favorite Songs*～

佐藤一成  
バリトンリサイタル

【ピアノ 田中笑美】

令和8年6月20日（土）

二本松市コンサートホール  
（二本松市亀谷1-5-1）

開場 13時30分

開演 14時00分

料金 前売り 2000円  
当日 2500円  
学生券 1000円  
（高校生以下）

お問い合わせ&チケット申し込み

090-3365-0009（佐藤）

こちら（右記）のQRコードからも  
チケットのお申し込みができます。  
（メールアドレスが必要です）



# 佐藤一成バリトンリサイタル

私の好きな歌 My favorite Songs

2026年6月20日 (土)

開場 13時30分 開演 14時00分

場所 二本松市コンサートホール

料金 前売り 2000円

当日 2500円

学生券 1000円 (高校生以下)

出演 佐藤一成 (バリトン)

田中笑美 (ピアノ)

主催 佐藤一成バリトンリサイタル実行委員会

後援 二本松市 二本松市教育委員会

福島民報社 福島民友新聞社

ラジオ福島

二本松音楽協会 福島オペラ協会

## 佐藤 一成 (バリトン)

二本松市出身在住

武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。福島大学大学院教育学研究科音楽教育専修修了。

ブリリアントな声とコミカルな演技の両面で多方面から好評を博しており、これまでに数々のオペラやミュージカル、コンサートに出演している。

オペラでは「こうもり」のアイゼンシュタイン、フランクをはじめ、「魔笛」パパゲーノ、「フィガロの結婚」バルトロ、「コジ・ファン・トゥッテ」ドン・アルフォンゾ、「ドン・ジョバンニ」騎士長、「後宮からの逃走」オスミン、「ラ・ボエーム」ショナル、「電話」ベン、「カルメン」スニガ、「宮廷楽士長」「蝶々夫人」など、県内外で行われた公演に参加している。

また、江戸時代の南会津を舞台とした新作オペラ「いのち甦る」で主役(義民役)を演じ、「心の機微を見事に再現」と新聞等で絶賛された。

コンサートでは、ベートーベン「第九」、バッハ「ロ短調ミサ」モーツァルト、フォーレ「レクイエム」マラー「さすらう若人の歌」のソリスト等として、県内各オーケストラと共演し、いずれも好評を博している。

それ以外にも、日本歌曲の研究及び演奏を中心とした活動を行っており、これまでに日本歌曲のリサイタルを多数開催しており、いずれも好評を博している。

また、合唱指揮者としても大人から子どもの合唱団まで指導しており、県内の中・高校でヴォイストレーナーとしても活躍している。

声楽を伊藤勲、藤田昌克、竹澤嘉明の各氏に、合唱指揮を故松井徹、D・サボーに師事  
ブリリアント音楽教室講師。福島オペラ協会理事長。



## 田中笑美 (ピアノ)

武蔵野音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。

ピアノを渡部昌之、永田順子、立花真理の各氏、  
ドイツリート伴奏法を子安ゆかり、声楽を河野めぐみの各氏に師事。

2012年、2014年、2019年シュターミツカルテットの  
室内楽レッスンを受講。

県内中学・高校の合唱部や、器楽、声楽の伴奏をはじめ、管弦楽団、  
福島オペラ協会にて練習ピアニストを務める等幅広く音楽活動を行う。

須賀川市出身。福島市在住。眞白の会会員。

深く、熱く、時にコミカルに  
佐藤一成が全力で歌う時間

